



九年级1班答辩作文集

指导老师: 万莉芳

中国的三亚

作者: 杨小洲

在我去过的中国的几个地方, 我最喜欢的是三亚。

三亚是中国海南省最南边的一个城市。三亚有很多著名的海湾和酒店。三亚人口有一百多万。他的面积有1,905平方公里。这个城市以它漂亮的海滩, 海洋, 山地和热带气候著名。它是一个很流行的旅游地点。

三亚主要有四大海湾, 从西到东分别是三亚湾, 大东湾, 亚龙湾和海棠湾。我在三亚湾和亚龙湾都住过。三亚湾有很多好的小吃和商店, 离我们住的酒店非常近。三亚湾的海滩也很漂亮, 有25公里长。这也是三亚最长的海滩。但是我认为亚龙湾还是最漂亮的。我最喜欢那儿的沙滩, 它的沙滩差不多



7,000米。亚龙湾的海水在三亚所有的海湾最干净。亚龙湾还有很多高档的酒店, 我最喜欢的是酒店的早餐, 它们的品种很多, 味道又好吃。

从中式早餐到西式早餐, 它们那儿什么都有。

在我去三亚的时候我玩儿了很多地方, 其中我最喜欢的是 Yanoda 热带雨林。Yanoda 热带雨林在三亚东北方向三十公里处。这个公园在美丽的雨林当中, 它有四十五平方公里。公园里有很多很多好玩儿的, 其中我最喜欢的是拉索和登山。Yanoda 的拉索吸引了很多人, 因为它的风景漂亮, 而且拉索的速度又快。在拉索上你能看见整个公园, 在你的脚下是成百上千的树梢。这个公园还有非常美丽的登山路。这些路对一个没什么经验的登山人非常容易, 而且一路上有很美丽的风景。

我还去了南山寺。南山寺是位于三亚市西边的一座佛教寺庙。它有世界上最高的观音菩萨像。这个像有108米高, 从东到西有188米宽, 从北到南有416米长。这个像是从1995年到1998建的。南山寺还有多处唐代建筑复制品。

我希望有机会再去三亚玩。

看电影《刮痧》有感

作者: 何田田

我是一个第二代的华裔美国人。从我出生我就在美国长大。但在这些年里我很幸运, 去中国旅行了几次。通过这些经

验, 我发现了许多中美文化的差异, 比如说, 尊重和照顾老人, 节约和谦虚的品格。



在中国文化里, 中国家庭经常会有孩子、父母、外公外婆或者爷爷奶奶三代一起生活。祖父母会帮着照顾孙辈, 当孩子长大的时候, 和父母一起照顾年纪已老的祖父母。在《刮痧》电影里, 大同的父亲跟着一家人住。大同和他的妻子照顾父亲, 而爷爷也帮着照顾孙子 Denis. 当由于刮痧而产生误会时, 在法庭上, 大同说是自己给儿子刮痧的, 实际上是爷爷做的, 但大同撒了谎目的是为了保护自己年迈的父亲不受外界的骚扰。但是, 美国文化就有些不同, 因为美国主要是一个移民的国家, 很多美国人都和父母, 祖父母分开住, 所以他们就没有很多时间去关心和照顾年迈父母的日常生活。

中国人和美国人对待钱的态度也有些差异, 中国家庭一般比美国家庭更节约。如在财政的方面上。中国人一般来说更喜欢攒钱, 美国人更喜欢花钱。中国人



总是说小富由俭, 大富由天。这就是倡导在日常生活中要注意节约, 不该花的钱不要乱花。中国人觉得只要不乱花钱, 不超过自己的能力开销, 就能过上小康生活。

中国人和美国人性格特征也不一样。中国人重视谦虚。虽然自己很成功, 也不应该表示出来。但在美国文化里, 不表示出来可能会被看成一个弱点。另外, 中国人看重集体主义, 美国人看重个人主义。在《刮痧》电影的一开始, 大同发表获奖感言的时候, 先感谢了他的团队, 然后感谢了很多同事, 最后才提到自己的贡献。这显示了大同的谦虚和集体主义。

虽然中美文化有一些不同, 但中国人和美国人以及全世界的人们都热爱和平, 我希望通过国与国之间有更多的交流, 让人与人之间有更多的理解和友谊, 让世界更和平。

广州

作者: 李澈

以前放假的时候, 爸爸妈妈经常带我们回中国, 待的最多的地方就是广州, 因为那里是爸爸妈妈的故乡, 爷爷奶奶现在还住在那里。

我很喜欢广州, 因为每次去都是度假, 我们到处会吃好吃的, 玩好玩儿的, 见爸

爸妈妈的亲戚和朋友。每次回去都看见很新奇的东西, 感觉我们住在一个完全不同的地方, 广州的变化太大了! 我觉得广州是一个非常现代化的城市, 那里的地铁、机场和很多酒店都比这里更先进, 但是爸爸跟我说广州有两千多年的历史。



广州曾经是丝绸之路的重要总站之一, 到现在还是交通运输的重要港口和中心。广州的美食全国闻名, 中国有一句话说“食在广州”, 广州的粤菜是中国四大名菜之一。我很喜欢广州的早茶里的蛋挞, 虾饺, 烧卖等等。

在广州的时候, 我们还去过很多著名的景点, 包括白云山, 陈家祠, 中山纪念堂, 花城广场。我最喜欢的是广州塔, 也叫小蛮腰, 它是世界上最高的塔之一, 我们还在玻璃观景台拍了照。广州人保持有特殊的岭南文化, 大家讲广东白话, 就是粤语的一种。

小的时候, 我跟爸爸妈妈在感恩节回去过广州, 天气还很热, 像 New Jersey 的夏天一样要穿短袖。广州处于亚热带沿海, 温暖多雨, 阳光充足, 基本上不下雪, 所以一年四季都看到绿树和鲜花。在

广州, 到处都是绿化带, 非常漂亮, 所以, 广州又叫花城。

自从新冠病毒疫情开始以后, 我们就没回去广州了。爷爷奶奶还在那里, 虽然我每个星期都跟他们视频。我非常想念他们, 也想回去玩儿。

购物感想

作者: 周欣阳

每当我去中国时, 我最喜欢去的地方之一是中国南京的许多商场。无论是万达广场还是德基广场, 不仅可以购物, 还可以观赏商场建筑内外的华丽装饰和雕塑, 或者参与商场内的各种趣味活动, 总是一个有趣而欢乐的经历。这是我和国内的亲人建立感情纽带的地方, 无论是吃火锅, 还是喝珍珠奶茶。

我最喜欢的商场是南京一号购物中心。我和我的姑姑、姐姐和小侄女一起去, 我们在那里用餐, 并在许多风景如画的商场内和周边拍了很多照片。我记得我大部分时间都呆在美丽的装饰和玻璃建筑上。One Mall 是 90,000 平方米的美景, 包括三个中庭——海洋、星云和地球。

中国的商场和美国的商场有很大的区别。中国的商场有着美丽的建筑群, 每个中庭都有熙熙攘攘的人群在购物、游玩。



而美国的购物中心购物的人寥寥无几, 实体店正在苦苦挣扎, 被电子商务所取代。为什么中国的商场如此成功, 而美国的商场却走向没落?

中国对电子商务也很重视: 让消费者亲生体验。业主没有建造传统的购物心, 而是将租户组合的重点放在消费者身上, 他们可以从不同的购物地点获得不同的体验。仲量联行的一项研究表明, 在中档购物中心, 大多数购物者空手而归, 他们主要是浏览、社交和享受消费体验。

在美国, 虽然我偶尔会和朋友一起去逛商场, 但它在我的活动列表中的排名不断下降。就目前我所去过的中美商场来看, 中国的商场远胜于其它地方; 美国的商家应该思考一下这个问题。有趣的是, 新泽西州最新的购物中心美国梦购物中心有许多与中国相似的特色。

奇特的建筑

作者: 孙遥遥



当我访问我父母出生的城市北京时, 我们总是参观许多历史悠久的地方, 例如长城、紫禁城和天安门广场。所有这些旅游景点都非

常有趣和值得了解, 但北京最让我着迷的一栋建筑是中央电视台总部, 也被称为“大裤衩”。

大裤衩位于北京中央商务区。其实我去北京的时候住的酒店就在大裤衩的马路对面。介绍这座建筑的一些事实是, 它高 234 米, 于 2012 年 5 月竣工, 是一座 51 层的摩天大楼, 虽然它看起来不像典型的摩天大楼。它被称为大裤衩, 因为它是由两个“L”形的塔楼组成, 上下相连, 使建筑看起来有点像穿裤衩的两条腿。中央电视台总部设有办公室、制作设施、电视演播室等。这座建筑非常重要, 因为它克服了建筑挑战, 也将中国的建筑提升到了一个新的水平。



我对央视总部很感兴趣的原因之一是我妈妈的朋友去过那里, 照片很吸引人。从三十八层, 叫天眼楼, 可以看到大裤衩的内部结构令人难以置信, 还有一部分地板是用玻璃做的, 可以从很远的距离看到地面。虽然我从来没有亲自进过央视总部, 但即使看到照片, 想象自己站在玻璃地板上, 我也会感到恶心, 但同时也很兴奋。

我对大裤衩感兴趣的另一个令人惊讶的原因是因为四川汶川地震, 当我亲身经历了这场地震时, 我就住在现在的“大裤衩”的马路对面的一家旅馆里时。发生在我和我的家人下飞机开车到我们酒店之后。当我们到达房间时, 百叶窗开始在窗户上晃动, 我们看到下面的人冲向最近的建筑物。当我们意识到发生了地震时, 我们上了电梯到了一楼。幸运的是, 我们什么都没发生, 因为我们能够到我舅妈家。

由于地震发生在我很小的时候, 我不记得到底发生了什么, 但是最近有人告诉我, 地震发生时我们就在大裤衩的马路对面。我一直对央视总部和它的结构很感兴趣, 但是听到这个亲身经历让我更加感兴趣。总的来说, 我认为大裤衩的历史和外观都很有趣, 我迫不及待地想回到中国, 这样我就可以参观这座建筑的内部了。

重庆美食

作者: 布庆

民以食为天, 中国人以吃为重, 重庆更是以麻辣烫的美食而闻名天下。有人总结出这几种菜肴为重庆特色的美





食: 火锅、小面、抄手、酥肉、毛血旺、酸辣粉、水煮鱼、蹄花汤和糍粑。

我的外公、外婆住在重庆。外公是上海人，外婆却是地道的重庆人。所以我很幸运地品尝过真正的重庆菜。下面我来讲讲我知道的一些重庆饭桌上的碗碗碟碟和厨房里的瓶瓶罐罐。



重庆人喜欢以小面当开胃菜。小面，是重庆本土的一种低价位的特色小吃，多出现于路

边摊或小餐馆。小面一般为素面，用料并不高档，但是调味料却非常丰富。火锅是重庆最流行的美食，但实际上起源于800至900年前的蒙古。重庆火锅不仅是当地美食，更是代表了重庆的饮食文化。吃火锅时，家人和朋友聚在一起，围在火锅旁，边煮边吃，互相交谈。这是中国传统团圆文化的完美食物选择。榨菜是一种常见的酱腌菜，最早出现于宋代，发祥地大约是当时的涪（原四川省涪陵市，现重庆市涪陵区）。榨菜是用腌制芥菜制成的，重庆人常和米粥一起吃。合川桃片是重庆市合川区特产之一。合川桃片距今已有150年历史。1895年，合川县城便有糖果铺开始生产甜桃片。米花糖是重庆著名的传统小吃。米花糖和美国的 Rice

Krispies 很像，但是米花糖里面有核桃和芝麻。

我向往着哪一天到重庆去吃一顿正宗的重庆火锅，夏天时挥汗如雨，冬天时能穿一件单衣；我更想着哪一天能捧一碗香香的小米粥，就着鱼泉榨菜，一边看重庆夜色一边慢慢嘍一口，真是惬意啊！

中西美术的区别

作者: 陆靖源

美术在人类历史中有着很重大的一面。不同的文明，不同的文化，都能够表现出美术的不同意义。比如说，中国美术跟西方的美术有很多区别。



西方的美术又巨大又现实，看起来跟照片没什么分别。美术家的目的是把他看的景色画下来，让看画的人看他看到的风光和场景。更早一点的美术是从希腊和罗马来的。希腊最有名的美术是它的结构和大理石做的雕像，像帕台农(the Parthenon)。在很多陶瓷上的画中，古希腊社会是它们的重点。罗马的美术跟古希腊的差不多，

西方美术的焦点在于宗教，最常见的是基督教。

中心点是神明和上流社会。到了十五世纪，油画开始流行了（在这时候，艺术家 Jan van Eyck 创造了他的油漆 formula）。西方最有名的艺术家和画家包括：达芬奇 (Leonardo da Vinci)、梵高 (Vincent van Gogh)、毕加索 (Pablo Picasso)、和莫奈 (Claude Monet)。

中国的美术代表着精神和内心的境界。中国的美术没有富丽堂



皇，而是让赏画的人自己解读艺术家的寓意。中国画经常是用毛笔和墨水在纸、丝绸上画的。艺术家也会在墙、瓷器上画。在汉代和唐代的时候，最早的画是朝的画像。到了元代以后，画上经常能看到几句诗。中国的艺术家是用自己的人和心情振奋创意。他们也会留下来很多空白的地方，让别人想像画的寓意。因为很多美术家喜欢画风景，所以他们也会经常用子和标志来表达山、水、石、云、树、和人。有些画不会用颜色，而会用月亮和太阳来代表时间。中国的美术只用几种颜色。美术家知道较少的颜色需要画更简单一点儿的画。因此，画的结构很重要。大的东西，像山，叫“主”。它们是画的主题。



更小一点的东西, 比如树, 叫“客”。它们依赖主, 让整个图片有平衡。

中西方美术的区别:

中国的美术家会用画来寓意他们的情感; 西方的美术家想给别人复制一个景色/地方。

在中国的画中, 颜色不多, 所以毛笔的一个个的划更重要; 在西方的画中, 艺术家会用晕染画出光合影。

中国的画一般有很多空白, 让别人来解读画的意义; 西方的画更像照片, 很少能看到留下来的空白, 连空的地方会被颜色占用。

中国的画里的又空又美的风景对比西方画里虽然不一样, 但是它们都给时代留下了重要的历史。



浅谈中美文化的差异

作者: 王行健

中美文化差异体现在很多方面。

首先, 中国人看重家庭, 父母平常跟儿女住在一起。我父母跟我说家庭是最重要的, 每一个周末, 我会帮我奶奶做午餐。如果我奶奶有事情, 我爸爸会帮她做。我们都想让奶奶有个舒服的生活。而且中国人很尊重父母。但是美国儿子长大后, 不会跟父母一起住。我小时候不知道我朋友的爷爷奶奶没有跟他们一起住。美国人也会把爷爷奶奶换到养老院。美国人觉得长辈和家人是平等的。

其次是教育。中国人很重视教育, 中国家庭的父母要求孩子在学习上多花时间在, 所以我要花很多时间去学习。还要求孩子去上一流的大学。美国人也看重教育, 但是他们觉得体育和社会经验比较重要, 对孩子的要求相对宽容一点, 我朋友参加很多俱乐部的各种运动。我有朋友上完课的后会去打工, 但我父母说现在不要去打工。



中美的家庭生活习惯也会很不同。我妈妈煮晚饭后, 我们全家总是会围坐在一起吃饭, 吃饭时候会交流一下学校发生的

事情等。美国人不需要一起吃饭。煮晚饭后, 他们会把晚餐带到自己的房间吃。

虽然中国人和美国人的一些方面有很多差异, 但我们彼此学会了解, 学习各自文化中的长处, 我认为我们之间会相处很好。

中国的饮食文化

作者: 杨莉恩

中华美食源远流长, 闻名世界。在中国, 有八大菜系, 其中最有名的是川菜, 鲁菜, 粤菜和淮扬菜。每个菜系各有特色, 不仅体现在选料、调味、刀工和造型上, 还体现了各个地方不同的气候、地形和饮食风俗。

川菜是四川和重庆的地方的。川菜的口味有鱼香味、麻辣味、酸辣味等等。比较有特色的川菜有回锅肉、麻婆豆腐、辣子鸡等。川菜里还有很多著名的小吃, 比如北川凉粉、夫妻肺片。四川菜的调味多种多样。辣子鸡是我最喜欢的川菜之一。辣子鸡里面的鸡肉用多种多样的调味料腌制, 比如干辣椒、蒜、姜、八角、花椒、生抽、白糖、料酒等。这样腌制过的鸡肉吃起来又香又辣。

鲁菜是山东的地方的。鲁菜的口味有鲜香脆嫩、突出原味、咸鲜为主等。淮扬



菜是扬州和淮安的地方的。淮扬菜的口味清鲜平和, 咸甜浓淡适中。

粤菜是广东的地方的。粤菜的口味有清、鲜、嫩、滑、爽、香、脆等。粤菜对



食材要求很高, 大部分的菜都要很新鲜的食材。粤菜很多时候是以清蒸或水煮为主。口味清淡, 但又能吃出食物本身的鲜美。比如白切鸡、白灼虾就是很好的例子。粤菜里还有非常有特色的早茶点心。喝早茶是广东饮食特色之一。去餐馆喝早茶不仅是为了喝茶和吃点心, 而且是为了和亲朋好友聊天聚会, 或者工作上的应酬。早茶点心的种类十分多样, 造型精致, 味道鲜美。点心分为包类, 饼类, 糕点。另外还有各种特色美食。包子外表可以做成不同小动物的形状, 比如小猪或小熊, 非常可爱, 让人舍不得吃。我最喜欢的早茶小吃是凤爪。凤爪其实就是鸡爪, 但是凤爪这个名字听起来十分优雅。凤爪的皮又滑又



软, 而且几乎不用咬, 就能一下子吃到可口的肉。凤爪的脚指细细的, 慢慢啃来很有味道, 脚掌胖胖的, 好吃极了!

中国有句古语: “民以食为天”。这正反映了中国饮食文化的博大精深。如果有机会, 我一定要去中国各地尝尝各种各样的菜式。

包饺子

作者: 常玉玲

饺子已经有了一千八百多年的历史。它是中国北方的主食和小吃。吃饺子是中国人民在春节时有的民俗传统。春节吃饺子代表人们辞旧迎新之际祈求愿望的特定方式。它也意味着大吉大利因为它的形状像元宝, 包饺子意味着包住福运。



饺子主要分两部分: 馅和饺子皮。有很多种的馅例如猪肉馅、酸菜馅、雪里红馅、鲑鱼馅、白菜馅、韭菜馅等等, 什么样的馅都可以。你可以买饺子皮或者自己和面擀饺子皮。

饺子皮是第一步。要是你不买已经预备好的饺子皮的话, 你就要和面。想要饺子皮更有韧劲, 和面的时候在水中加盐或者加鸡蛋。它会让做熟的饺子皮不容易

破和加更多的味道。和饺子面挺讲究的, 面得太硬容易包的时候捏不紧; 面太软, 容易塌。和面的时候要慢慢的加水, 水多了会成糊。

和完面之后, 要揉面成粗细的长条形, 然后切成面团和加面粉所以它们不粘在一起就可以擀饺子皮了。擀饺子皮需要擀面板和擀面杖。擀饺子皮不要太厚或者太薄; 太薄会容易破, 太厚会让饺子的口感变差或者煮的时候会有地方还没熟。包饺子的时候, 一定要捏紧封和不要让馅露出来。你可以包各种各样的形状的饺子。煮饺子水也可以加盐。

我从小就跟我妈妈学会包饺子。我家里喜欢吃面食, 像面条、包子、花卷、饼、饺子等等。我一开始只会擀饺子皮, 现在我也会包饺子了。和面和煮饺子对我来说太难了。我以前总嫌做饺子太麻烦或者会感觉太累了, 但是我逐渐喜欢和家人一起做饺子也很喜欢为节日或者重要的日子准备饺子的气氛。





浅谈中美文化差异

作者: 潘景翔

在国家之间都会有文化差异。中美文化差异就有差异。虽然它们都有一样的动机(比如: 舒适、金钱、养家糊口、工作满意度和安全感), 但是每种文化都通过不同的途径来实现这些目标。今天要讲的就是两国对付新冠病毒的不同方式。

对中国人来说安全是第一。当我第一次听到疫情的新闻时, 我发现超市里面已经有大部分的中国人带口罩了。我认为这是因为中国人想要保护他们自己和家人。而我在那个超市里面只看到一个美国人带上口罩; 别的美国人没有。当然也想保护家人但他们的方式不同。我认为对美国人来说自由是比较重要的, 当然他们也想保护家人, 但他们的方式不同。

随着新冠病毒传播得非常快时。美国人发现了很多因为得了病毒病得很严重或者去世了。这时候美国人才开始戴口罩。如果他们早一点准备防疫, 那就能更好地保护他们自己和身边的人。而中国人因为早早戴上口罩就及时保护了自己和家人。所以我认为美国人应该从中国人学习这么做的。如果觉得戴口罩会限制他们的自由, 那么人们应该想得更深入一些, 戴口罩时, 您还是可以进行许多其他活动

(例如, 读书、锻炼、与朋友交谈, 等等)。这样不但保护自己、家人, 还保护了周围的其他人。

总而言之, 如何在冠状病毒大流行真正结束之前继续保护自己呢? 这是我们需要思考的。对于中美文化差异, 我们是不是可以互相学习好的经验呢?

中国的饮食文化——中餐

作者: 夏百亨

美国是文化和传统的集合体。美国有很多餐馆, 从意大利菜到日本菜、东方菜和中国菜。但是所有这些食物都已经改变以适应美国的食客。但是美国的中国菜和中国的中国菜有什么不同呢?

在美国可以吃的中国菜, 比如像炒饭、宫保鸡丁、甜酸肉、西兰花鸡, 芝麻鸡和蒙古牛肉。这些来自中国菜的口味被美国的餐馆改了, 与真正的中餐味道大不一样。美国的中餐有都加了许多的调味品, 像味精和酱油。比如美国餐馆的炒饭很像中国的炒饭, 两个多用大火和不同的材料做, 但是美国的炒饭用更多的美国口味和材料。我去过的中国快餐店总是有相同类型的菜。这些美式中式快餐中的菜在中国是找不到的。正宗的中国菜使用更多该地区可用的食材。如: 四川食物使

用更多的四川花椒和辣椒。正宗的中餐使用大量新鲜的鱼、肉和新鲜的材料。中国的很多餐馆都使用当天早上刚拉好的新鲜面条。他们也可能使用新鲜的香料, 如葱、姜、大蒜和辣椒。很多正宗的中国菜都使用不同的正宗的中国蔬菜。但是, 美国使用的却是在美国更容易买到的蔬菜, 如西兰花和四季豆等。即便是相同的一道菜, 在美国的中国餐馆和在中国本土的餐馆做出来的味道还是有些差别, 毕竟中美两国的饮食文化不同。

各国的饮食文化都有着悠久的历史 and 底蕴, 不是一朝一夕就学到。如果你对它有感兴趣的话, 不妨好好研究一下。

